

## FABRICE LEROUX

Artiste visuel & sonore

Créer c'est mettre en œuvre mes questionnements.  
Les mettre en scène aussi.

Membre d'A.I.L.O : <https://ailo.fr/>

Comédien et metteur en scène jusqu'en 2009

Co-créateur du Théâtre de la Manufacture des Abbesses, Paris.



### Expositions Personnelles

- 2025 *IL VA FALLOIR SEMER BEAUCOUP*. La maison de la Tour, Valaurie
- 2025 *JE SUIS L'EXPO*. Centre d'Art Contemporain les Pénitents noirs, Aubagne
- 2022 *VANITÉS*. carte blanche in situ à la TEC, Voiron
- 2019 *CONSTRUCTION(S)* carte blanche in situ avec la maison de l'architecture de Lorraine, MCL Metz
- 2010 *PERSPECTIVES HUMAINES*. Chapelle Saint Sulpice, Istres

### Expositions Collectives (Sélection)

- 2021 *6 WEEKENDS D'ART CONTEMPORAIN* GALERIE IDIOTOPIE Nancy
- 2021 *FESTIVAL TRAVERSE VIDEO* Chapelle des Carmélites Toulouse
- 2021 *JE SUIS UN SUPPORT* sélectionné au FESTIVAL PRÉSENCES PHOTOGRAPHIE, Montélimar
- 2019 *L'ART DÉBOÎTE* sur invitation de Dupré & Dupré Gallery, Béziers
- 2018 *OVNI FESTIVAL* installation Chapelle de la Providence, Nice
- 2018 *ÉCHO* Palais de l'archevêché, Arles
- 2017 *Macparis : Un automne à la Bastille*. Espace Design Bastille, Paris

- 2017 *CATHARSIS* sélection officielle VIDEOFORMES Clermont-Ferrand
- 2017 *RÉSONANCE* avec Lætitia Lesaffre : Espace Maurice Utrillo, Pierrefitte
- 2016 *ASHES TO ASHES* sélection officielle VIDEOFORMES 2016 Clermont-Ferrand
- 2016 *SAGESSE*. Institut Bernard Magrez, Bordeaux
- 2014 *ÉLÉMENTS* Festival Européen de la Photo de Nu Arles & Carrières de lumière Baux de Provence
- 2013 *DE LA SCÈNE À L'IMAGE / RÉVÉLATEUR(S)* Exposition au Palais de Tokyo à Paris dans le cadre de la rétrospective du Fond de dotation InPACT
- 2013 Création vidéo pour l'installation de Daniel Buren à Istres dans le cadre de *Marseille Provence 2013*
- 2013 *TERSIS* Création vidéo-projection dans le cadre de *Marseille Provence 2013*
- 2012 *120G DE DIFFÉRENCE* aux Nuits Photographiques, Paris

### Avec A.I.L.O (Sélection)

- 2026 *NUITS DE LUMIÈRE*, création in-situ, Château de Vincennes.
- 2026 *LA LUMIÈRE DU CIEL A PÉNÉTRÉ LA TERRE*, création in-situ, Pile Pont Expo, Saint Gervais. Juin-Nov
- 2025 *ON ENFERME PAS LA LUMIÈRE*, ancienne prison d'Espalion
- 2024 *Lumière sonore*, performance 125ème anniversaire de l'Opéra de Graz, Autriche. Invité par Lill Birgit.
- 2024 *LIGHT CONSTRUCTION*, Festival Evi Lichtungen, Hildesheim (Allemagne)
- 2024 *LIGNES SENSIBLES*, Centre d'Art les Pénitents Noirs, (Nov-mars 2024) Aubagne
- 2023 *INVERSIONS* Théâtre Comoedia, Aubagne «Capitale Provençale de la Culture» en partenariat avec le Centre d'Art les Pénitents Noirs
- 2023 *Résidence*. Abbaye Royale de Saint-Riquier.
- 2022 *ÉMOTIONS ENFOUÏES*. Ackerman-Fontevraud, Saumur pour une durée de 4 ans dans les Caves Ackerman
- 2022 Festival *UN HOLY LIGHT* Belgique, Leuven. Création in-situ église St Jacob
- 2022 *RÉEL RÉINVENTÉ & LUMIÈRE SONORE*. Festi Lumi, Bonifacio, Corse.
- 2022 *DANSER LA LUMIÈRE*. Résidence APEI de Maubeuge

## Avec A.I.L.O (suite)

- 2022 *UN MATIN D'HIVER, J'AI VU UNE LUMIÈRE.* Chapelle Saint-Benoît. Abbaye de Fontevraud
- 2022 *GÉOMÉTRIE AUGMENTÉE,* Centre d'Art les 3 CHA, Châteaugiron
- 2019 *COMPOSITION OPTIQUE,* scénographie pour le «INA Sound Festival» au Palais Brongniart, Paris
- 2019 *FÊTE DES LUMIÈRES,* Les Halles du Faubourg, Décembre, Lyon

### Ateliers & Interventions Artistiques (Sélection)

- 2026 *CECI N'EST PAS UN SELFIE* Workshop au Collège de la Viadène. Aveyron
- 2025 *La classe, l'œuvre ! Film La belle évasion.* École maternelle Jean Moulin, Decazeville. Restitution pour la «Nuits des Musées».
- 2021 *LA TRANSFORMATION* Workshop au Centre d'Art Contemporain d'Istres
- 2019 *TEMPS RESENTI* Workshop au Centre d'Art Contemporain d'Istres
- 2019 *CECI N'EST PAS UN SELFIE* Workshop au Centre d'Art Contemporain d'Istres
- 2012-2018 Artiste invité au Lycée Arthur Rimbaud Istres
- 2010-2018 Ateliers artistiques auprès de personnes en situation de handicap avec l'association Calliope. Istres
- 2010-2017 Intervenants Arts appliqués à l'Espace Formation d'Istres
- 2007-2009 Création et codirection du théâtre de la Manufacture des Abbesses à Paris, intervenant atelier de formation

### Publications, Récompenses (Sélection)

- 2019 Sélection du jury pour le 22ème Japan Media Arts Festival. Tokyo, Japon.
- 2018 Françoise pour l'œuvre contemporaine <https://francoiseartmemo.fr/artiste/fabrice-leroux/>
- 2017 Prix Icart / Artistik Rezo. *Light Construction.* Nomination, Prix jeune création, Paris
- 2016 Nomination au Grand Prix Bernard Magrez Bordeaux
- 2014 *MALOU* Coup de cœur Mois de la Photo à la Parenthèse Free(Lens) à la Gaîté Lyrique en partenariat avec la Maison Européenne de la Photographie, Paris
- 2014 Magazine Photo parution dans le N°506 Janvier-février 2014
- 2013 *MALOU* Finaliste du concours *Sophot*, Galerie Fait & Cause, Paris
- 2013 Parution du livre *DE LA SCÈNE À L'IMAGE / RÉVÉLATEUR(S)*
- 2012 Coup de cœur de la rédaction SFR Jeunes Talents

### Aide à la Création, Résidences (Sélection)

- 2024 *Space art Tanegashima Light Festival*, Tanegashima, JAPON. Invité par Yasuhiro Chida.
- 2022 *Résidence VIDÉOFORMES* à Vichy, soutenue par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes & la Délégation académique aux arts et à la culture (D.A.A.C.) Académie de Clermont-Ferrand
- 2021 SOUTIEN ARTISTIQUE : Aide de la DRAC Occitanie pour l'aide à l'installation d'atelier (AIA)
- 2020 Résidence-mission au CHU de Boulogne sur mer avec le soutien de la DRAC & l'ARS Hauts-de-France
- 2019 Résidence-mission au Trimaran à Zuydcoote avec le soutien de la DRAC & l'ARS Hauts-de-France
- 2018 *ÉCHO* Palais de l'archevêché Arles
- 2017-2018 Soutien de la Ville d'Arles, prêt d'un atelier, Collège Mistral
- 2017 *LIGNES DE VIE* résidence / exposition, Chapelle Ste Anne. Arles
- 2016 *TENTATIVE DE RESTRUCTURATION* Chapelle St Sulpice. Istres

### Formation

- 2023 *DESIGN SONORE FASTLANE* – Centre de formation Audio Numérique à Montpellier
- 2022 *Intégrer la performance à sa pratique artistique.* Amac agence spécialisée en art contemporain Nantes / Paris intervenante Céline Ahond
- 2010-2011 Composites et autres matériaux avec Daniel Zanca
- 2009-2010 *ÉCOLE DES GOBELINS*, Paris Photographie Argentique et numérique
- 1993-1996 *STUDIO 34* Studio Création Formation
- 1993 *DEUG HISTOIRE DE L'ART (PARIS VIII)*